



Szakmai beszámoló

A Néptáncszövetség 2024. évi szakmai tevékenységéről

I. A Néptáncszövetség rendezvényei (önálló, együttműködő partneri)

1. XXIII. Somogy Megyei Néptánc Antológia

1.1 A Néptánc Antológia célja, előzmények

A program keretében a Somogy megyében működő népi kultúrát megőrző és megújító hagyományörző, valamint tradicionális dramatikus népi hagyományokat feldolgozó néptánc-együttesek, legjobb alkotó közösségek mutatkozhattak be. Célja volt a vármegyében működő néptánc, hagyományörző és népzenei művészeti csoportok dramatikus jeles napi, foglalkozás és életmód, illetve életciklushoz köthető hagyomány feldolgozásainak bemutatása. Lényeges, hogy komplex módon a szöveges hagyomány elemek, mondókák, balladák vagy balladai részletek, valamint a viseletek, maskarák vagy jelmezek is kellő hangsúlyt kaptak a zene, az ének és tánc mellett. A rendezvény a művészeti ág ismertségének fejlődését is szolgálja.

A találkozóra a megye magas szintű művészeti teljesítményt nyújtó gyermek-, ifjúsági és felnőtt néptánc csoportjait, hagyományörző együtteseit és népzenekezeit hívtuk meg. A válogatás alapját a repertoáron levő előadások minősége, a csoportok általános színpadi előadó képessége adta. A rendezvényre 2024. január 20-án, a „Kultúra Napján” került sor és felvezető programja volt a Kaposvári Farsangnak.

1.2 Időpont, helyszín, program

Időpont: 2024. január 20. (szombat) 15.30 óra

Helyszín: Együd Árpád Kulturális Központ, Kaposvár

Program:

11.00 óráig	az együttesek érkezése
11.00-15.00 óra	színpad bejárás, technikai előkészítés
15.30 órától	Műsor
18.30 órától	Ti-Ti Táncház, kötetlen beszélgetés, fórum

1.3 A Néptánc Antológia részt vevői

Az Antológia programját az „Somogy Megyei Gyermekek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál” gálaműsorából a zsűri által javasolt 4-6 csoport, az évad magas szintű művészeti teljesítményt nyújtó hagyományörző és felnőtt korú alkotó közösségei közül pedig újabb 4 kiválasztott csoport, valamint a népzenei és népdal előadók műsorából szerkesztett összeállítás biztosította. A válogatást a szövetség 7 tagú vezetősége végezte. A bruttó műsoridő 120 perc.

Részt vevő csoportok, előadók:

Balaton Táncegyüttes – Siófok	35 fő
Borkút Néptánc Együttes – Kőröshegy	24 fő
Boróka Táncegyüttes – Barcs	18 fő
Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Eszterág Csoportja – Kaposvár	16 fő
Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Hecsedli Csoportja – Kaposvár	16 fő
Ördögösök Zenekar – Karád	4 fő
Somogy Táncegyüttes – Kaposvár	24 fő

Szárszó Táncegyüttes – Balatonszárszó	12 fő
Tóthék Zenekar – Kaposvár	10 fő
Zselic Alapfokú Művészeti Iskola – Pengettyű Zenekara – Szenna	7 fő
Zselic Alapfokú művészeti Iskola - Virágszál Citeraegyüttese Somogyvár	5 fő
Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Cingetők Énekegyüttese – Szenna	5 fő
Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Csiperke és Dönöge Csoportja – Szenna	30 fő
Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Kuszori és Borolya Csoportja – Szenna	22 fő
Zselic Táncegyüttes - Szenna	38 fő
Fellépők: 15 csoport, összesen 266 fő	
Önkéntes közreműködők száma: 8 fő	
Látogatók száma: 380 fő	

1.4 Összefoglalás, eredmények

Az elmúlt években a népzenei közösségek száma és látogatottsága, valamint művészeti színvonaluk növekedett. A rendezvényen népi ének (1) és népzenei csoportok (3) is bemutatkoztak. A népzenei csoportok citera és vonós hangszer felállásban nagy létszámban mutatták be műsorukat. A vonós „bandához” a hagyományos életkép rekonstrukciójának szellemében ritka pontozót is táncolt két kisfiú.

A műsor kiemelt arányban dramatikus hagyományt bemutató előadásai:

Zóka Éva-Horváth Tibor: Somogyban

Czigány Tamás - Pataky Annamária: Drótostót

Wilmekné Almássy Teodóra – Tóth Tibor János: Farsangtemetés

Maródi Attila-Maródi Eszter: Esztendőre, vagy kettőre

Antal Roland – Antal Dóra: Ántresbál

Turi Endre – Kecskés Miklós: Párpörlő

Fodor Janka – Csuti Péter: Táncképek a kárpátaljai Nagydobronyól

Indikátorok:

sorszám	indikátor megnevezése	terv/érték	tény/értéke
1.	Látogatók/részvevők száma (fő)	400/300	380/266
2.	1 főre jutó tervezett költség (Ft/fő)	1714	929
3.	Fellépők száma (fő)	300	266
4.	Szakmai és technikai közreműködők száma (fő)	10	10
5.	Önkéntesek száma (fő)	10	8
6.	Programok száma (db)	1	2

Média megjelenések:

https://kapos.hu/video/kapospont_hirmusor/2024-01-25/hirado_2024_januar_23_kedd.html

https://www.sonline.hu/helyi-kultura/2024/01/oromtancot-jartak-a-megye-legjobb-neptanco-sai?utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=sonline&fbclid=IwAR27ts_H52lu_da_O-LDFnVboxFmHjyg1UvTj65ZpSFjVgIpH3UWnLaBQz4

Képek







SOMOGY VÁRMEGYEI HAGYOMÁNYŐRZŐ TALÁLKOZÓ NÉPTÁNC ANTOLÓGIA

2024. január 20. 15.30 óra

Agóra - Együd Árpád Kulturális Központ Kaposvár

Fellépők: gyermek, ifjúsági, felnőtt és hagyományőrző
táncgyüttesek, zenészek, énekesek a megyéből.

A belépés díjtalan!

A rendezvény után 18.00 órától

Ti-Ti Táncház a Somogy Zenekarral

Rendező:

Somogy Megyei Néptáncszövetség

Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft.

Támogató: Nemzeti Kulturális Alap



2. Szakmai nap - Az „Együd-hagyaték” feldolgozásának további szakaszai, kutatási lehetőségek, terepgyakorlatok

Helyszín, időpont: Siófoki Civil Ház, 8600 Siófok, Fő tér 2.; 2024. február 10.

A szakmai nap programja:

Érkezés, regisztráció: 13.30-14.00 óra

14.00-14.10 óra - köszöntő

14.10-14.40 óra - Az „Együd hagyaték” internetes felületen történő kutatásának lehetősége
előadó: Pisztora Zsófia néprajzos muzeológus

14.40-15.20 óra - Az „Együd-hagyaték” feldolgozásának további szakaszai, kutatási lehetőségek, terepgyakorlatok; előadó: Ilyefalvi Emese (néprajzkutató, ELTE BTK, egyetemi adjunktus) - Hesz Ágnes (kulturális antropológus, PTE BTK, hab. egyetemi docens)

15.20-15.50 óra - A Siófoki Civil Ház kialakításának körülményei és eredményei; előadó: Tamás Lóránt a Balaton Tánc Egyesület elnöke

17.00 órától szakmai fórum: beszélgetések, népzene, néptánc - táncház jellegű közösségi rendezvény.

A szakmai nap nyílt, térítés mentesen látogatható volt.



SZAKMAI NAP - Az „Együd hagyaték”

2024. február 10-én (szombat) a Somogy Megyei Néptáncszövetség szakmai napot tart 14.00 órai kezdettel, a Siófoki Civil Ház (8600 Siófok, Fő tér 2.) közösségi termében.

A szakmai nap programja:

Érkezés, regisztráció: 13.30-14.00 óra

14.00-14.10 óra köszöntő

14.10-14.40 óra Az „Együd hagyaték” internetes felületen történő kutatásának lehetősége
előadó: Pisztora Zsófia néprajzos muzeológus

14.40-15.20 óra
Az „Együd-hagyaték” feldolgozásának további szakaszai, kutatási lehetőségek, terepgyakorlatok
előadó: Ilyefalvi Emese (néprajzkutató, ELTE BTK, egyetemi adjunktus) - Hesz Ágnes (kulturális antropológus, PTE BTK, hab. egyetemi docens)

15.20-15.50 óra
A Siófoki Civil Ház kialakításának körülményei és eredményei
előadó: Tamás Lóránt a Balaton Tánc Egyesület elnöke

16.00-17.00 óra a Somogy Megyei Néptáncszövetség Közgyűlése - tisztségviselők választása

17.00 órától szakmai fórum: beszélgetések, népzene, néptánc - közösségi rendezvény.

A szakmai nap nyílt, térítés mentesen látogatható.



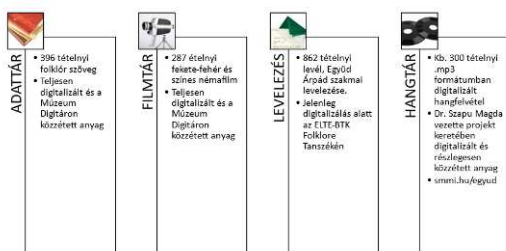
**Együd-
hagyaték:**

a kartondobozoktól
az inspirációig

Pisztora Zsófia
néprajzos muzeológus
Rippl-Rónai Múzeum (Kaposvár)



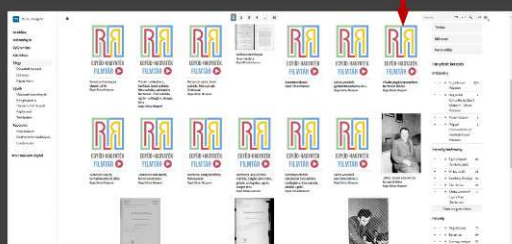
Az Együd-hagyaték részei:



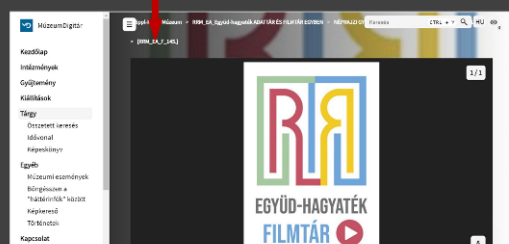
Az új honlap: ethnoweb.hu



Találatok kezdőoldala



Találat megjelenítése 1.



filmtár: <https://hu.museum-digital.org/objects?s=collection:1584&sort=name>
adattár: <https://hu.museum-digital.org/objects?s=collection:1585&sort=name>
egyben a két gyűjtemény: <https://hu.museum-digital.org/collection/858>

Az előadásokon a 2021-2023-ban indított „Együd” hagyaték feldolgozási programeredményeire alapozó múzeumi és digitális tári elérhetőségekről, valamint a további feldolgozások terveiről hallhatott a 40 fős hallgatóság beszámolót.

„Együd-hagyaték” feldolgozásának további szakaszai, kutatási lehetőségek, terepgyakorlatok



Ilyefalvi Emese (ELTE BTK)
Hesz Ágnes (PTE BTK)

A terepgyakorlatokat („Együd Árpád” Néprajzi Tábor 2023) bemutató kisfilm:
<https://www.youtube.com/watch?v=0m-AGzKLTOo>

3. „Hajlik a meggyfa” Népdaléneklési és Népzenei Verseny

3.1 A program kiírása

A Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft., valamint a Somogy Megyei Néptáncszövetség (együttműködő partner) általános - és középiskolás diákok számára népdaléneklési és népzenei versenyt hirdetett.

A verseny helyszíne: Együd Árpád Kulturális Központ - 7400 Kaposvár, Nagy Imre tér 2.

Időpontja: 2024. április 20. (szombat) 9.00-15.00 óra

A verseny célja: lehetőséget biztosítani a népzene területén tanuló növendékek számára tehetségük kibontakoztatására, szakmai felkészültségük és előadói készségük bemutatására. Számot adni népzene hagyományaink elsajátításáról, hiteles, anyanyelvi szintű tolmácsolásáról.

A verseny jellege: gyakorlati verseny. Hatóköre: regionális

Kategóriái:

- A) Szólóhangszer
- B) Szólóének
- C) Énekegyüttes
- D) zenei együttes

Korcsoportok:

- I. korcsoport: általános iskola 1-2 osztály
- II. korcsoport: általános iskola 3-4-5 osztály
- III. korcsoport: általános iskola 6-7-8 osztály
- IV. korcsoport: középiskola és azon felül 22 éves korig

Nevezési feltételek:

Osztott életkorú csoportok esetén, a zsűri dönt a korcsoport besorolásáról. Az együttesekben tanár, vagy 22 éven felüli felnőtt nem szerepelhet.

Műsoridő:

Szólóhangszer, szólóének kategóriában maximum 4 perc,

Énekegyüttes, zenei együttes kategóriában maximum 6 perc.

A verseny anyaga: mindegyik kategóriában autentikus magyar vagy a magyarsággal együtt élő népek zenéje, hangszeres előadók esetében autentikus hangszereken megszólaltatva.

A bírálat szempontjai:

- folklorisztikai hitelesség, stílusismeret,
- zenei biztonság, intonáció, ritmus, tempó tartás,
- hangszerkezelés, játéktechnika, zenei megformálás,
- összeállítás, szerkesztés,
- az előadás átéltsége, élménykeltés, színpadi megjelenés.

A verseny díjai: a bírálóbizottság korcsoportonként bronz, ezüst és arany okleveleket adhat ki.

A bírálóbizottság tagjai: munkájukban elismert népdalénekesek, népzénészek és zenei pedagógusok. A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (esetleges szállás, étkezés), a nevező fél gondoskodik. A regionális versenyen nevezési díj, regisztrációs díj nincs.

3.2 Program

időpont: 2024. április 20.

8.45-9.30 Regisztráció

9.50 Megnyitó

10.00 – 14.00 Versenyprogram, inspirációs és ismeretterjesztő előadás (Somogy Táncegyüttes)

14.45 Értékelés, díjkiosztás

HAJLIK A MEGGYFA

REGIONÁLIS GYERMEK-ÉS IFJÚSÁGI
NÉPDALÉNEKLÉSI ÉS NÉPZENEI VERSENY

2024.04.20.
10.00 ÓRA

EGYÜD ÁRPÁD KULTURÁLIS KÖZPONT
7400 Kaposvár, Nagy Imre tér 2.



EGYÜD ÁRPÁD
KULTURÁLIS
KÖZPONT

3.3 A vetélkedő részt vevői, eredmények

sorszám/név/műfaj/csoport létszám/életkor/település/felkészítő

1. Szöcske Zenekar/hangszeres együttes/7 fő/3.o./Szenna/Husi Gyula, Karácsony Tamásné Bajzik Éva
2. Nagy Balázs Norina, Bene Anna, Pintér Enikő/ énekegyüttes/3 fő/3.o./Keszthely/Navratil Andrea
3. Hardi Levente/szólóhangszer/1 fő/3.o./Keszthely/Dóra Áron
4. Sándor Zselyke Rozina/szólóénekes/1 fő/1.o./Somogyvár/Nagy Dorka
5. Bernáth Barnabás/szólóénekes/1 fő/1.o./Siófok/Bernáth-Kersák Edina
6. Tóth Árpád Péter/szólóhangszer/1 fő/3.o./Kaposvár/György-Horváth László
7. Cinkék énekegyüttes/5 fő/3.o./Kaposvár/Arnold Eszter
8. Liliom Furulyacsoport/hangszeres együttes/5 fő/3-4.o./Tab/Nemesné Sámoly Ágnes
9. Szébenyi Miklós/szólóhangszer/1 fő/4.o./Keszthely/Király Dávid
10. Kovács Benedek/szólóénekes/1 fő/2.o./Kiscsösz/Császár Dominik
11. Két-balkezes Zenekar/hangszeres együttes/3 fő/4.o./Szenna/Husi Gyula
12. Kovács Borbála/szólóénekes/1 fő/2.o./Kiscsösz/Császár Dominik
13. Kovács Anna Regina/szólóhangszer/1 fő/4.o./Keszthely/Dóra Áron
14. Legeza Lujza, Kiss-Illyés Emma/énekegyüttes/2 fő/3-4.o./Tihany/Nagy Dorka
15. Tóth Liza/szólóénekes/1 fő/3.o./Kaposvár/Arnold Eszter
16. Vizi Anna/szólóénekes/1 fő/3.o./Kaposvár/Csimáné Varga Lívია
17. Szabó Zente Bertalan/szólóhangszer/1 fő/6.o./Gyenesdiás/Király Dávid
18. Kovács Gergő/szólóénekes/1 fő/4.o./Kaposvár/Arnold Eszter
19. Vizi Réka/szólóénekes/1 fő/5.o./Kaposvár/Csimáné Varga Lívია
20. Ördögösök I./hangszeres együttes/7 fő/4-11.o./Karád/John Lívია, Karácsony Tamásné Bajzik Éva
21. Jádika Citeraegyüttes/hangszeres együttes/8 fő/5.o./Somogyjád/Sándor Tímea
22. "Kék ibolya" Énekegyüttes/énekegyüttes/2 fő/3-6.o./Nagyberény/Kovács Zoltán

23. Bognár Ajsa/szólóhangszer/1 fő/7.o./Zalaszántó/Dóra Áron
 24. Tihanyi Citerások/hangszeres együttes/6 fő/1-8.o./Tihany/Sándor Tímea
 25. Boglári Bokréták/énekegyüttes/5 fő/5-9.o./Balatonboglár/Katona Adrienn
 26. Szepesi Réka/szólóhangszer/1 fő/8.o./Kaposvár/Husi Gyula
 27. Kulcsár Szófia/szólóének/1 fő/5.o./Csögle/Gáncs Andrea
 28. Vámoska Citeraegyüttes/hangszeres együttes/4 fő/5-6.o./Somogyvámos/Sándor Tímea
 29. Hardi Kristóf, Kádár Ákos/énekegyüttes/2 fő/4.o./Keszthely/Navratil Andrea
 30. Barkócák/hangszeres együttes/6 fő/5-9.o./Szenna/Karácsony Tamásné Bajzik Éva, Pataky Annamária, Husi Gyula
 31. Kövi Dóra/szólóének/1 fő/8.o./Kiscsösz/Gáncs Andrea
 32. Szabó Olivér/szólóhangszer/1 fő/8.o./Szenna/Husi Gyula
 33. Marcal parti Csicsergők/énekegyüttes/2 fő/4.o./Csögle/Gáncs Andrea
 34. Tóth Olivér Márk/szólóhangszer/1 fő/9.o./Kaposvár/Karácsony Tamásné Bajzik Éva
 35. Koppintó Citeraegyüttes/hangszeres együttes/5 fő/5.o./Somogyvár/Sándor Tímea
 36. Cingető Énekegyüttes/énekegyüttes/5 fő/5-8.o./Szenna/Pataky Annamária
 37. Tihanyi Népzeneoktatás Zenekara/hangszeres együttes/13 fő/1-8.o./Tihany/Nagy Doroty-
tya, Sándor Tímea, Császár Dominik
 38. Juhász Barnabás/szólóének/1 fő/8.o./Kisasszond/Pataky Annamária
 39. Csórag Zenekar/hangszeres együttes/4 fő/6-8.o./Szenna/Husi Gyula
 40. Kövi Veronika/szólóének/1 fő/9.o./Kiscsösz/Gáncs Andrea
 41. Zsiga Olívia/szólóhangszer/1 fő/10.o./Kaposvár/Husi Gyula
 42. Bognár Boglárka/szólóének/1 fő/9.o./Adorjánháza/Gáncs Andrea
 43. Virágszál Citeraegyüttes/ hangszeres együttes/4 fő/6-8.o./Somogyvár/Sándor Tímea
 44. Tóthék Zenekar/hangszeres együttes/10 fő/3-12.o./Visnyeszéplak, Szenna, Kapos-
vár/György-Horváth László, Husi Gyula, Karácsony Tamásné Bajzik Éva, Csikvár Gábor
 45. Csöglei Pacsirták/énekegyüttes/2 fő/5-8.o./Csögle/Gáncs Andrea
 46. Ördögösök II./hangszeres együttes/9 fő/4-11.o./Karád/John Lívia, Karácsony Tamásné
Bajzik Éva
 47. Pengettyű zenekar/hangszeres együttes/6 fő/8-12.o./Szenna/Husi Gyula
- A szakértői csoport tagjai: Szabó Zoltán, Juhász Katalin, Csikvár Gábor

A verseny adatai:

47 versenyszám; 147 versenyző; 5 vármegyéből érkező versenyzők (Somogy, Tolna, Baranya, Zala, Veszprém);

Minősítések: 14 kiemelt arany; 17 arany; 15 ezüst;

Mivel a "Hajlik a meggyfa" lehetőséget nyújtott az országos tanulmányi énekversenyhez való kapcsolódásra, így két énekcsoporthoz bejutott/meghívást kapott az országos döntőbe.

3.4 Képgaléria, média megjelenések





<https://kaposvarmost.hu/hirek/kaposvari-hirek/2024/04/18/nepzenei-versenyt-rendeznek-az-agoraban.html>

<https://kaposvariprogramok.hu/node/14136>

<https://www.sonline.hu/helyi-kozelet/2024/04/hajlik-a-meggyfa-gyermek-es-ifjusagi-nepdaleneklesi-es-nepzenei-verseny>

<https://www.sonline.hu/helyi-kultura/2024/04/csaknem-fel-evszazada-a-nepdalkincsek-nyomaban-jarnak-most-bemutattak-oket>

https://zselicami.hu/hir/1Ir9EJrJZ0ZZuwgFXGIAN9eSuspdJsVbh_OTgU0XIjxU

Média „idézet:

„Csaknem fél évszázada a népdalkincsek nyomában járnak, most bemutatták őket

Negyvenötödik alkalommal rendezték meg a "Hajlik a meggyfa" regionális gyermek - és ifjúsági népdaléneklési és népzenei versenyt szombaton, Kaposváron. Csaknem százötven fiatal egyéni-ben, párban vagy csapatban énekelt vagy zenélt a három tagú szakmai zsűri előtt.

Duda, hegedű vagy éppen citera. Népzénétől volt hangos az Együd Árpád Kulturális Központ. Negyvenötödik alkalommal rendezték meg a "Hajlik a meggyfa" regionális gyermek - és ifjúsági népdaléneklési és népzenei versenyt szombaton. Csikvár Gábor, közművelődési munkatárs, szer-vező elmondta: 1979-ben tizennyolc évesen kezdő népzéneszként mérette meg magát a Somogy Megyei Művelődési Központ szervezte találkozón.

Édesapám indította el, hogy a fiatal népzéneszek szakmai véleményét kapjanak és az első zsűri-ben volt benne Együd Árpád, Ifjabb Csoóri Sándor és a mostani OTP helyén a képtár adott he-lyet a versenynek.

– mesélte Csikvár Gábor. Merczel István, a Somogy Megyei Néptánc Szövetség elnökeként kösz-öntet mondott a szervezőknek, hogy közel ötven éve éltetik a rendezvényt. – A hajlik a meggyfa egy szimbólum, ti fiatalok olyan gyökereken álltok stabilon, amely természethez vezet, a népzene, a népdal által a közösségekben különleges élmé-nyeket szerezhetek – mondta el Merczel István.

A Dunántúl 19 településéről 147 fiatal érkezett a minősítő programra. – Bronz, ezüst, arany és kiemelt arany minősítéseket osztunk ki a felkészülések alapján, a zsűriben mindhárman a Nép-művészet Ifjú Mesterei vagyunk, Szabó Zoltánnal és Juhász Katalinnal – mondta el Csikvár Gá-bor. Ágics Flóra Nagyberényből érkezett és so-mogyi dalokat énekelt Szabó Jázminnal.

Hat éve néptáncolok, énekelek, a szövegek és a dallamok egyaránt megragadnak – mondta el a hatodikos diák.

A szennai iskolából érkezett Milisits Boglárka. – Picit izgulunk, a próbán megbeszéltük, hogy ne siessük el a tempót, egyszerre játsszuk azokat a hangokat, amik le vannak írva – mondta el a fiatal. Husi Gyula népzénesz elmesélte tanítványainak, hogy ő is részt vett még a Hajlik a meggyfa versenyen évtizedekkel ezelőtt.,”

3.5 Összefoglalás

A Somogy Megyei Néptáncszövetség a nagy múltra visszatekintő „Hajlik a meggyfa” regionális vetélkedő együttműködő partnereként vett részt a rendezvénymegvalósításában. A 2023. évi versenyhez képest 32 fellépőről 47-re, az egyéni és csoportos előadók összlétszáma 116 főről 147-re bővült. Nagy jelentősége van annak, hogy a képzési műhelyek száma növekedett és a hangszeres zenei képzés bővült. Újszerű volt a Somogy Táncegyüttes előadása, amellyel a részt vevőket inspirálták a népzene-néptánc szakág további folytatására. A rendezvény őrzi az egykori alapítók Együd Árpád, Olsvai Imre és Csíkvár József szellemiségét, egyre bővülő regionális, illetve országos kitekintéssel.

4. XXXVII. Somogy Megyei Gyermekek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál, Tanulmányi Verseny, Együd Árpád néprajzkutató és koreográfus emlékére

3.1 A fesztivál kiírása, értékelés

Fesztiválprogram

Bemutatók időpontjai és helyszínei:

1. 2024. május 10. (péntek) 13.30 óra, Siófok (Kálmán Imre Kulturális Központ)
2. 2024. május 12. (vasárnap) 11.00 óra és 16.00 óra, Kaposvár (Együd Árpád Kulturális Központ)

Célcsoportok korosztályok,

Általános iskolai, művészeti iskolai, középiskolai, egyetemi vagy egyéb fenntartású (önkormányzati, művelődés-intézményi, kulturális- és/vagy művészeti egyesület vagy alapítvány által működtetett) csoportok. A fesztiválon részt vevő együttesek tagjainak korhatára 6-24 év (tanulmányi verseny esetén 6-22 év).

Korcsoportok:

- 6-10 éves korcsoport
- 11-14 éves korcsoport
- 15-24 éves korcsoport
- több korcsoport összetételű együttes

Működési terület, hatókör

Somogy vármegye, társ- vagy együttműködő szervezetek igénye szerint tágabb hatókör

Fesztiválkategóriák:

- népi gyermekjáték,
- néptánc koreográfia,
- hagyományőrző előadás,
- táncszínházi koreográfia,
- ill. ezek szerkesztett változata

A műsorszámok előírásai

- csoportonként 2 műsorszám nevezhető
- maximális összes műsor idő 12' (tizenkét perc)

Jelentkezés, nevezés

A Fesztiválra a jelentkezési lap kitöltésével lehetett regisztrálni. Jelentkezési, nevezési díj nincs. A Fesztivál helyszínt, a kísérő zenekart és a technikai feltételeket a rendező (SMNSZ) biztosította, a felmerülő további költségek a jelentkezőket terhelte.

Jelentkezési határidő: 2024. március 25. (hétfő) volt

Szakmai értékelés

Az értékelést végző három (3) fős szakmai tanácsadó testület (zsűri) összetétele:

- elnök: Szigeti Angéla néptáncpedagógus, SMNSZ delegált szaktanácsadó
- tagok: külső felkért szakember/tanácsadó, felkért közművelődési és/vagy pedagógiai szakember/tanácsadó

A tanácsadó testület tagjait az elnök kéri fel.

A szakmai szempontok:

- pedagógia, néptáncpedagógia
- folklorisztika

- népzene, népi ének
- viselet, színpadi megjelenés
- koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

A szakmai értékelés szempontjainak részletes leírását a 2. sz. melléklet tartalmazza.

Eredmények, díjazások

A Fesztivál nem verseny jellegű bemutató. A rendező Fesztiválon díjakat, ill. helyezést nem ad ki a részt vevő csoportoknak, együtteseknek.

A művészeti teljesítmény elismerése „Együd Árpád” Emléklappal (kiemelt arany, arany, ezüst, bronz) történik.

A szakmai tanácsadó testület értékelést végez a látott bemutatók alapján, véleményét az együttesek vezetőinek szóbeli értékeléssel átadja. Az értékelést a mindenkori testületi elnök vezeti.

Együttműködő partnerek:

Kaposvári Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Nonprofit Kft.

Siófoki Kálmán Imre Kulturális Központ

Oktatási Hivatal, Kaposvári Pedagógiai Oktatási Központ

A Fesztivál értékelési szempont rendszere

A Fesztivál Szabályzat 5. számú pontban meghatározott tartalomnak megfelelően.

A szakmai szempontok:

- pedagógia, néptáncpedagógia
- folklorisztika
- népzene, népi ének
- viselet, színpadi megjelenés
- koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

A szakmai tanácsadó testület (zsűri) a bemutató alapján kialakított általános minősítési véleménye mellett az alábbiakban részletezett szempontok szerint fogalmazza meg és adja át szóban az értékelést a Fesztiválon szereplő együttesek vezetőinek. Alapvető cél a támogató, konstruktív véleményformálás.

Pedagógia, néptáncpedagógia

- a korosztályi sajátosságok kezelése,
- műsorválasztás,
- a csoportképzés és a tehetséggondozás aránya,
- oktatási módszer

Folklorisztika

- a néptánc folyamatok hitelessége,
- ritmikai, technikai képzés,
- térbeli megformálás,
- páros viszonyok,
- individuális megjelenések, egyéniségek

Népzene, népi ének

- zenei szerkesztés,
- népzenei kíséret,
- népi ének, népdal előadói képességek,
- a népi ének, népdal oktatás és képzés minősége

Viselet, színpadi megjelenés

- viselet és/vagy jelmezválasztás,
- viseleti jegyek, hitelesség,
- ízlés, színválasztás,
- gondosság, gondozottság,
- magatartásformák, komplex megjelenés,

Koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

- dramaturgia,

- koreográfiai szerkesztés, arányosság,
- színpadi képek és jelenetek,
- szereplők kiválasztása,
- hangtechnika, scenika

A tematikus táncszínházi koreográfiák esetében csak a releváns szempontok értékelését kell elvégezni.

3.2 A Fesztivál megvalósítása (program, műsor, eredmények: KA=kiemelt arany, A=arany, E=ezüst, B=bronz)

Kálmán Imre Kulturális Központ, Siófok - 2024. május 10. 13.30 óra

Fesztivál zenekar: Szemző Angéla és Zenekara

A szakértői csoport tagjai: Szigeti Angéla, Huszárikné Böröcz Zsófia, Hanh Kakas István

1. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Gánica Csoportja A1
Szugfill Zsolt: Udvaron (Somogy), Együttes vezető: Szugfill Zsolt
2. Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola Mákszem Csoportja – Bföldvár A1/TV **B**
Gutman Levente: Sárközi játékok és táncok, Csoportvezető: Gutman Levente
3. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Csutri Csoportja A1/TV **E**
Fodor Janka: "Nem vagyok húsz éves" (Rábaköz), Együttesvezető: Fodor Janka
4. Pálóczi Horvát Á. Református AMI – Nagybjom Maszlag Csoportja Igal A1/TV **A**
Angyal Marianna-Rónai Balázs: Játssunk kislakodalmast (Somogy), Művészeti vezető: Angyal Marianna-Rónai Balázs
5. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Topogó Csoportja A1/TV **A**
Szugfill Zsolt: „Félúton” (Somogy), Együttesvezető: Szugfill Zsolt
6. Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola Csipkebokor Csoportja – Balatonendréd A4/TV
Gutman Levente: Dél-alföldi játékok és táncok, Együttes vezető: Gutman Levente
7. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Baraboly Csoportja A1/TV **A**
Fodor Janka – Csuti Péter: Gyí paci! (Somogy), Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter
8. Vikár Béla AMI Kis-Boróka Gyermektáncegyüttese – Barcs A4/TV **KA**
PodpácZ Beráta – Kirch Zoltán: Tardoskeddi táncok, Együttesvezető: Vránics Eszter – Orsós Péter
9. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Csipkebogó Csoportja A1/TV **A**
Fodor Janka – Csuti Péter: Húzd meg! (Mezőföld), Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter
10. Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola Kereplő Csoportja – Bföldvár A4/TV **B**
Várszegi Balázs: Juhos Jankó (Mezőföld), Együttesvezető: Várszegi Balázs
11. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Gombóta Csoportja A2/TV
Fodor Janka – Csuti Péter: Gömöri bújócska, Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter
12. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Pityegő Csoportja A1/TV
Szugfill Zsolt: „Fecskét láttam” (Somogy), Együttesvezető: Szugfill Zsolt
13. Pálóczi Horvát Á. Református AMI – Nagybjom Kisgaliba Csoportja Igal A1/TV
Angyal Marianna-Rónai Balázs: Kisbojtár (Rábaköz), Művészeti vezető: Angyal Marianna-Rónai Balázs
14. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Csuszka Csoportja A2/TV **A**
Fodor Janka – Csuti Péter: Paszabi táncok, Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter
15. „Lelle” Néptánc Egyesület - Balatonlelle B1 **B**
Gálber Attila: Mátyusföldi táncok, Együttesvezető: Bogdáné Nagy Edit
16. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Suhajka Csoportja A1/TV **E**
Szugfill Zsolt: Rábaközi tabló, Együttesvezető: Szugfill Zsolt
17. Fürjecske Néptánc Egyesület – Nagyatád B4 **KA**
Vránics Eszter – Orsós Péter: „Elment Gergely leányt lopni” (Moldva), Együttesvezető: Vránics Eszter – Orsós Péter
18. Balaton Táncegyüttes – Siófok B3

Fodor Janka – Csuti Péter: Táncképek a kárpátaljai Nagydobronyból, Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter

Együd Árpád Kulturális Központ, Kaposvár - 2024. május 12. 11.00 óra

Fesztivál zenekar: a Somogy zenekar

A szakértői csoport tagjai: Szigeti Angéla, Tombor Beáta, Hanh Kakas István

1. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Bukfenc Csoportja – Kaposvár A2/TV **E**
Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Turi Endre: Krasznaiak (Szilágyság), Együttesvezető: Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Turi Endre
2. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Ebadták Csoportja – Szenna A2/TV **A**
Zóka Éva - Horváth Tibor: Leányok s legények (Bukovina), Együttesvezető: Zóka Éva - Horváth Tibor
3. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Palacsinta Csoportja – Kaposvár A3/TV **A**
Kecskés Miklósné – Turi Endre: Szerelemszegiek (Szék), Együttesvezető: Kecskés Miklósné – Turi Endre
4. Boglári Bokréták Néptáncsoport – Balatonboglár B4 **B**
Nagy Norbert – Katona Adrienn: „Tisza partján” (Nyírség), Együttesvezető: Katona Adrienn – Nagy Norbert
5. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Iszkiri és Eszterág Csoportja – A4/TV **A**
Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János: Mezőföldi táncok, Együttesvezető: Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János
6. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Galambica Csoportja – Szenna A1/TV **KA**
Zóka Éva - Horváth Tibor: Verébsirató (Somogy), Együttesvezető: Zóka Éva - Horváth Tibor
7. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Sergó Csoportja – Kaposvár A1/TV 5' **A**
Pataky Annamária – Tóth Tibor János: Ipi-apacs (Berzence), Együttesvezető: Pataky Annamária – Tóth Tibor János
8. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Dönöge és Csiperke Csoportja – Szenna A4/TV **A**
Asztalos Kiss Zsuzsanna – Heiger József: „Hogy ölelem a kedvesem” (Mezőség), Együttesvezető: Zóka Éva – Horváth Tibor

Együd Árpád Kulturális Központ, Kaposvár - 2024. május 12. 16.00 óra

Fesztivál zenekar: a Somogy zenekar

A szakértői csoport tagjai: Szigeti Angéla, Tombor Beáta, Hanh Kakas István

1. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Eszbukong Csoportja – Kaposvár A4/TV **A**
Turi Endre: Somogyi pillanatok, Együttesvezető: Kecskés Miklósné – Turi Endre
2. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Kuszori - Borbolya Csoportja – Szenna A2/TV **A**
Pataky Annamária – Czigány Tamás: Kovács udvarában (Dél-Alföld), Együttesvezető: Pataky Annamária – Czigány Tamás
3. Baranya Alapfokú Művészeti Iskola – Pécs Lakócsai Csoportja A2/TV **E**
Jeránt György: Kátolyi sokác gyerek-táncok, Együttesvezető: Jeránt György
Zenekari kíséret: Az iskola pedagógusai, tanulói, Zenekarvezető: Mészáros András
4. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Csingálók Csoportja – Szenna A1/TV **A**
Zóka Éva - Horváth Tibor: Add vissza, nem adom (Somogy), Együttesvezető: Zóka Éva - Horváth Tibor
5. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Kongatók Csoportja – Kaposvár A2/TV **E**
Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János: Kettő az a három (Bukovina), Együttesvezető: Kecskés Miklósné – Tóth Tibor János
6. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Zsákbolha Csoportja – Szenna A1/TV **KA**
Pataky Annamária – Czigány Tamás: Libalegelő (Somogy), Együttesvezető: Pataky Annamária – Czigány Tamás
7. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Hecsedli Csoportja – Kaposvár A1/TV **KA**

Kecskés Miklósné – Turi Endre: Lánykéregetők (Bukovina), Együttesvezető: Kecskés Miklósné – Turi Endre

8. Zselic Táncegyüttes – Szenna (versenyen kívül)

Antal Dóra – Antal Dóra: Fonóban (Szilágyság), Együttesvezető: Zóka Éva - Horváth Tibor

9. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Eszbukong Csoportja – Kaposvár A4/TV A
Kecskés Miklósné – Turi Endre: Ekecselők (Szatmár), Együttesvezető: Kecskés Miklósné – Turi Endre

3.3 Összefoglalás

A Somogy Megyei Gyermekek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál Együd Árpád halálát követően a neves néprajzkutató és koreográfus szellemiségében, az ő emlékére indult el. A fesztiválon 37 alkotás és több mint 700 gyermek és ifjúságkorú néptáncos mutatkozott be a három műsoron. A 2023. évi rendezvényhez képest szerény mértékű bővülés volt tapasztalható. A fesztivál 10 éve tanulmányi verseny is, amelyben a Somogy Vármegyei Oktatási Hivatal működik közre. A programok keretében a Néptáncszövetség képviselői tájékoztatták a minden esetben telt házas műsorok nézőit és a jelenlévő média tudósítókat az „Együd100” projekt további eredményeiről. A népszerűsítés során felhívták a figyelmet a virtuális térben elérhető értékekre és a Néprajzi Kutató Tábor legújabb eredményeire.

Képgaléria, média megjelenés





Média megjelenés:

<https://siofok.hu/siofoki-hirek/a-neptanc-nepszeru-a-szinvonalt-magas>

<https://kaposvarmost.hu/hirek/kaposvari-hirek/2024/05/15/aranyeso-a-somogyi-gyermek-es-ifjusagi-neptanc-fesztivalon.html>

<http://www.refdunantul.hu/lap/paloczirefami/hir/mutat/24636/>



5. XXVI. MÉTA FESZTIVÁL, DR HALMOS BÉLA EMLÉKÉRE (Gyermek és Ifjúsági Néptáncsoportok Koreográfia Versenye és Futóméta Bajnokság)

4.1 Helyszín, időpont

Balatonboglár, Urányi János Sport és Szabadidő Központ, 2024. május 18-20.

4.2 A rendező szervezet

Rendező: „Helyiérték” Gondolkodók és Alkotók Egyesülete

Együttműködő partner: Somogy Megyei Néptáncszövetség

Az együttműködés területei:

- támogatás a szervezés megvalósításában
- a zsűri tiszteletdíjának költségei
- a felmerülő népzenei szolgáltatások költségei
- hangtechnikai szolgáltatások költségei
- önkéntesek szervezése a program lebonyolításához

Önkéntesek száma: 40 fő

Szervező: Szalai Tünde

SMNSZ kapcsolattartó: Rónai Balázs ügyvezető

A „Helyiérték” Gondolkodók és Alkotók Regionális Egyesülete tisztelettel várja Önt, Családját, Barátaikat a

XXVI. MÉTA FESZTIVÁL

dr. Halmos Béla emlékére
esemény ünnepélyes megnyitójára

2024. május 19-én (pünkösdszombat) 11.00 órakor
az Urányi János Sport és Szabadidőközpontba.
(Balatonboglár, Gaál Gaszton u. 58.)

Dr. Halmos Béla munkássága előtt tiszteljük az anonim koreográfia versennyel.
A fesztivál vendégeit Mészáros Miklós Balatonboglár város polgármestere köszönti.
Együttműködő partnerünk, a Somogy Megyei Néptáncszövetség elnöke, Merczel István nyitja meg a rendezvényt.
Közel 600 táncos produkcióját nézzük együtt, ünnepeljen velünk!

Bizva a személyes találkozásban,
tisztelettel;
Gergely Csaba
elnök



Ezer arc, ezer mosoly!

XXVI. MÉTA FESZTIVÁL

Dr. Halmos Béla emlékére

**Gyermekek és Ifjúsági Néptáncscsoportok anonim Koreográfia Versenye
és Futó Méta Bajnokság**

Balatonboglár Város Kiemelt Rendezvénye

Szervező: „Helyiérték” Gondolkodók és Alkotók Regionális Egyesülete

2024. május 18-20.

**Urányi János Sport és Szabadidőközpont
(Balatonboglár, Gaál Gaszton u. 58.)**



18-án (szombaton)

15.00 FUTÓ MÉTA BAJNOKSÁG Balla Zoltán emlékére - elődöntők a focipályán
19.30 X-Press TSE táncbemutatója
20.00 PEDROFON rock & roll party - www.pedrofon.hu



19-én (vasárnap)

10.00 Ünnepi szentmise a Római Katolikus Templomban
11.00 Koreográfia VERSENY (szerkesztett néptáncbemutató)
19.00 TÁNCHÁZ az ifjaknak a Dió Bandával és szakmai értékelés a vezetőknek.



20-án (hétfőn)

10.00 óra: FUTÓ MÉTA BAJNOKSÁG DÖNTŐ
PÜNKÖSDI KIRÁLY- És KIRÁLYNÉVÁLASZTÁS
14.00 óra GÁLA műsor és DÍJKIOSZTÓ

Info: helyiertek.hu
+36-20/9680-748



facebook



4.3 Média megjelenések:

Fotók: ambromeda.com

<https://youtu.be/0tb855cr0EQ>

<https://www.programturizmus.hu/ajanlat-meta-fesztival-balatonboglaron.html>

<https://csodalatosbalaton.hu/programok/fesztival-koncert/meta-fesztival-2024-balatonboglár/>

<https://www.fesztivalportal.hu/minden-mas-fesztival/meta-fesztival-balatonboglár>

<https://www.tanchaz.hu/index.php/hu/hirek/hirek-2024/5132-xxvi-meta-fesztival>

<https://folkradio.hu/folknaptar/esemeny/28600/xxv-meta-fesztival>

6. Együd Árpád Néprajzi Tábor – Somogyszob-Segesd terepkutatás

„Együd Árpád nyomában” - 2024. június 22-30.

létszám: 15 fő

Tábor vezető: Ilyefalvi Emese, Dr. Hesz Ágnes, Prikler Szilvia

Program:

június 22. (szombat)

14 óra körüli megérkezés a Somogyszobra

16 óra - Vilma ház megtekintése

19.00 - közös meleg vacsora (Vackorház)

20.00 - tájékoztató megbeszélés (etikai ívek, terepnaplózás, résztvevő megfigyelés stb.)

21.00 – Természet és a népi élet 1. (agrárgazdálkodás)

június 23. (vasárnap)

részvétel a misén, utána Kóré atyával a kolostor és templom körbejárása, majd remélhetőleg Lieber János vezetésével a szentkút meglátogatása

17.00 - Természet és a népi élet 2. (téltemető, tavaszváró szokások)

18.30 - közös meleg vacsora (Vackorház)

19.30 - megbeszélés

június 24. (hétfő)

9.00 óra: egyéni interjúk készítésének lehetősége (Segesd – Nagyatád - Nyugdíjas Otthon)

15.00 - Természet és a népi élet 3. (néphagyományok az őszi gazdálkodási időszakban)

18.30 - közös meleg vacsora (Vackorház)

19.30 - megbeszélés

június 25. (kedd)

9.00 óra: Nagyatád városnézés és múzeumi kiállítás Hauptmann Gyöngyi néprajzos-muzeológus vezetésével

interjúk Nagyatádon

18.30 - közös meleg vacsora (Vackorház)

19.30 – megbeszélés

20.00 - Természet és a népi élet 4. (népi élet, hiedelem világ a téli időszakban)

június 26. (szerda)

9.00 - részvétel a Szent László napi misén

interjúk Segesden

17.00 - Természet és a népi élet 5. (erdőgazdálkodás, fakitermelés)

18.30 - közös meleg vacsora (Vackorház)

19.30 - megbeszélés

június 27. (csütörtök)

9.00 - interjúk készítése (Nagyatád-Segesd-Somogyszob)

19.30 - megbeszélés

június 28. (péntek)

9.00 - leltározás a Vilma-házban, tájház-muzeológiai betekintés Prikler Szilvia vezetésével

16.00 - Természet és a népi élet 6. (erdőgazdálkodás, erdőfelújítás, erdőtelepítés a „Kiegyezés” korszakában)

17.00 - Természet és a népi élet 7. (a természet és a modern ember kapcsolata)

18.30 - közös meleg vacsora (Vackorház)

19.30 - megbeszélés, táborzárás

június 29. (szombat)

9.00 - interjúk: Segesd-Nagyatád-Somogyszob

előkészületek a másnapi templombúcsúra

június 30. (vasárnap)

részvétel a Szent László napi templombúcsún a helyen

a búcsú után rövid tapasztalatmegosztás

16.00 óra – hazautazás





7. "Olsvai Imre" Népzenei Tábor

Helyszín: Ropolyi Tájház, Kardosfa Hotel, Csillagpark

Időpont: 2024. október 26. (szombat)

Program

09.30 – 10.00 óra gyülekező a Tájháznál

10.00 – 12.00 óra vonós szekció gyakorlás (somogyi - zselici új dallam) - Tájház

10.00 – 12.00 óra pengetős szekció Csillagparki látogatás (a csillagparki vezetett látogatás 1 órás, utána a kilátó)

12.00 - 13.00 óra ebéd a Hotel éttermében

13.00 – 15.00 óra pengetős szekció gyakorlás (somogyi - zselici új dallam) – Tájház

13.00 – 15.00 óra vonós szekció Csillagparki látogatás (a csillagparki vezetett látogatás 1 órás, utána a kilátó)

15.00 - 15.30 óra Tábor zárás, megemlékezés Olsvai Imre népzene kutatóról – Tájház

Tanárok:

Karácsony Tamásné Bajzik Éva, Csíkvár Gábor, György Horváth László, Husi Gyula

Létszám: 30 fő (gyermekek, kísérő szülők és tanárok)

Olsvai Imre somogi „látogatásai”

Kiváló szakmai kapcsolatot és barátságot ápolt Együd Árpáddal, Csíkvár Józseffel, Vida Józseffel és Szabados Péterrel, megyénk néphagyományainak gyűjtőivel és közművelődési szakembereivel. Közösén alapították (Együd Árpád, Csíkvár József) a „Hajlik a meggyfa” Gyermek- és ifjúsági népdaléneklési és népzenei versenyt 1979-ben. Rendszeresen közreműködött szaktanácsadóként (zsűri tagként) a megyei és regionális fesztiválokon, így a Balatoni Folklór Találkozóon, a Gyermek- és Ifjúsági Néptánc Fesztiválon és természetesen a „Hajlik a meggyfa” versenyen is.

Somogy Vármegyei vonatkozású műve:

A somogi magyarság népzeneje (Együd Árpád: Somogi népköltészet c. műben, Kaposvár, 1975)

Somogy Vármegyei elismerései:

„Tegyünk többet Somogyért” – Megyei Tanács kitüntetése 1970

a Somogy Megyei Tanács alkotói díja 1981

„Somogy Polgáraiért” Kitüntetés 2005

Képgaléria



média megjelenés:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=945520177608191&set=pcb.945520347608174>

II. Egyesületi egyéb programok, aktivitások

1. Taggyűlés

A Somogy Megyei Néptáncszövetség a taggyűlést 2024. február 10-én, a Siófoki Civil Házban tartott és az alábbi napi rendi pontokkal:

1. Tagfelvétel

Felelős: elnök

2. Szakmai beszámoló a 2023.

Felelős: elnök, ügyvezető

3. Pénzügyi beszámoló 2023.

Felelős: gazdasági vezető

4. A Számvizsgáló bizottság beszámolója

Felelős: SZB. elnök

5. A 2023. évi közhasznúsági jelentés elfogadása

Felelős: elnök

6. Program- és pénzügyi terv 2024.

Felelős: elnök, ügyvezető és gazdasági vezető

7. Levezető elnök választás

felelős: elnök

8. Tisztségviselők választása, a jelölő bizottság beszámolója

Felelős: levezető elnök

9. Választási bizottság választása

felelős: levezető elnök

10. Tisztségviselők választása

felelős: levezető elnök

11. Egyebek, aktuális események, fórum

Felelős: elnök

A tisztújítás eredménye:

Elnök:

Merczel István

Ügyvezető elnök:

Rónai Balázs

Gazdasági alelnök:

Hajnali Józsefné

Néptáncművészeti tagozatvezető:

Papp Károly

Művészeti iskolai tagozatvezető:

Szigeti Angéla

Hagyományörző tagozatvezető:

Takács László János

Népzenei tagozatvezető:

Husi Gyula

Számvizsgáló bizottság elnök:

Szalai Lilla

Számvizsgáló bizottság tag:

Pataki Annamária

Számvizsgáló bizottság tag:

Patak Norbert

2. A „Csoóri Sándor” program koordinációja

A program előkészítését, a pályázati adatlapok benyújtását a 2024-25. évi pályázati időszakra az egyesület koordinációjában bonyolította a Martin György Néptáncszövetség és a Hagyományok Háza. Az évvégéig a támogatási szerződések elkészültek. A koordinációt Merczel István elnök irányította. A programban a néptánc, hagyományörző és népzene-népi ének együttesek, valamint a Néptáncszövetség érdekeltek.

3. Somogy Vármegyei Értéktár - Szabados Péter életműve

A Somogy Megyei Néptáncszövetség egykori alapítójának, ügyvezetőjének és később tiszteletbeli elnökének életművét javasolta Vármegyei Érték Díjra 2025. november 5-én.

Szabados Péter 1946. július 23-án született a Kaposváron. A kaposvári Táncsics Mihály Gimnáziumban érettségizett. A Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskolán népművelés-könyvtár, majd történelem szakon szerzett diplomát. 1970. január 1-től közönségszervező a Szakszerve-

zetek Művelődési Házában. Később Böhönyén, majd Kaposzentjakabon kultúrház igazgató. Közben 1970-1974-ben a Somogy Megyei Művelődési Központ munkatársa. Népművelő, majd oktatási csoportvezető a SÁÉV keretein belül 1974. és 1981. között. A Somogy Megyei Művelődési Központ igazgatói munkakörét töltötte be 1982-től. Már gimnáziumi éve alatt bekapcsolódott a hagyományos kulturális élet folyamataiba, a Somogy Táncegyüttes vezető táncosa volt. A vidéki (Böhönye, Marcali) munkája során a helyi nép-tánc élet szervezésében jelentős részt vállalt.

1988-ban a Magyar Demokrata Fórum kaposvári szervezetének alapító tagja volt, majd városi, illetve Somogy megyei elnöke lett. 1990 és 1994 között Kaposvár polgármestereként tevékenykedett. 1996-tól a Magyar Demokrata Néppárt tagja volt, 1999-től a párt országos választmányának elnöke.

1995-től ismét a Somogy Megyei Művelődési Központ munkatársa, igazgató-helyettes, egészen nyugdíjba vonulásáig 2006-ig. Munkája alapvetően a hagyományos kultúra és rendezvényeinek szervezése, a kistérségek, települések közművelődési mentorálása volt. A „Somogy Kultúra” kiadvány főszerkesztője 1995-1996-ban. Alapító tagja a Somssich-Táncsics Gimnázium Baráti Köre Egyesületnek, a Testvérvárosi Baráti Kör Egyesületnek, valamint a Somogy Megyei Néptáncszövetségnek, amely szervezetnek ügyvezető elnöke, majd tiszteletbeli elnöke lett. Tagja volt a Városszépítő Egyesületnek, valamint a Berzsenyi Dániel Irodalmi és Művészeti Társaságnak, amelynek alelnöke is volt. Kaposváron, 2022. november 25-én súlyos betegségben hunyt el.

Kitüntetései, elismerései:

Kaposvár Városért (1995)

Bessenyei György-díj (NKÖM) (2002.)

"Szabadság Kaposvár Emlékérmét" (2022.)

Szabados Péter munkássága, életműve, hagyatéka

A polgári önkormányzat megalakulása Szabados Péter nevével forrt össze: 1990. október 28-án őt választotta meg Kaposvár polgármesterévé a képviselő-testület. A rendszerváltás utáni első városvezetőként az ő feladata volt az önkormányzati rendszer megszervezése és a tanácsai végrehajtó apparátus átalakítása olyan hivatallá, amely szolgálatnak tekinti a polgárok ügyeinek intézését. A rendszerváltást követő városfejlesztés első szakaszának megálmodója és irányítója volt. Nevéhez fűződik többek között a Kossuth tér, a Zárda utca és a Berzsenyi utca rekonstrukciójának első programja. Komoly figyelmet szentelt a kaposzentjakabi roma közösség integrációs folyamataira, az oktatás és a közművelődés fejlesztésére a településrészen. A polgármesteri ciklusban jelentősen fejlődtek a testvérvárosi kapcsolatok. A sok évtizedre visszanyúló Németországi Glinde településsel újabb és újabb együttműködések születtek.

A Somogy Megyei Művelődési Központ igazgatójaként az intézményi hálózat fejlesztése, a tartalmas programok és rendezvények fő motorja volt. Igazgatói időszaka alatt került méltó épületbe a Művelődési Központ a kaposvári egykori Iparkamarai székházba, a Somssich utcában. Lényegét tekintve, a központ a 2007-es megszűnéséig az általa kialakított struktúrában látta el a közművelődési feladatokat. Egykori fiatal kollégái – tanítványai - ma Kaposvár és a Vármegye meghatározó közművelődési szakemberei.

Már a gimnáziumi évek elején csatlakozott a Somogy Táncegyütteshez. Kiváló néptáncos és néptánc oktató volt. Közművelődési szakemberként a Csíkvár József által koordinált „vidéki kirajzás” - együttesek patronálása megye szerte -, egyik motorja volt. Szóló táncosi díjat kapott kedvenc táncával a Karádi kanásztáncal.

Az aktív néptánc befejezését követően közművelődési vezetőként továbbra is együttműködött Együd Árpáddal, Csíkvár Józseffel és Vida Józseffel. Vezetőként sokat tett azért, hogy a megye hagyományos kulturális értékei fennmaradjanak, közösségek szerveződjenek és fejlődjenek megye szerte.

2004-ben a Kadarkúti „Hagyományörző és Falusi Néptáncsoportok Találkozásán” merült fel a gondolata egy megyei koordinációs egyesület alapításának. Alapítóként elérte, hogy 2005. februárjában megkezdte tevékenységét a Somogy Megyei Néptáncszövetség. Első ügyvezető elnökeként a több mint 130 fős egyéni és csoportos tagság érdekeit képviselte, pályázatokkal biztosította a rendezvények megvalósítását.

Ilyenek voltak:

Gyermek és Ifjúsági Néptánc Verseny – Együd Árpád emlékére

Somogy Megyei Néptánc Antológia

Hagyományörző és Falusi Néptáncsoportok Találkozója

Balatonföldvári Folklór Találkozó

Népzenei Tábor

Az első elnökségi ciklust követően tiszteletbeli elnökként vett részt az egyesület munkájában.

2024. október 28-a óta dombormű is őrzi a rendszerváltó polgármester emlékét. A városházán felállított emléktábla Gera Katalin szobrászművész alkotása. A kezdeményezés a Somssich-Táncsics Baráti Körhöz köthető, amelynek Szabados Péter is tagja volt.



Szabados Péter emléktáblája előtt a család

„Szabados Péter életműve” Vármegyei értéktárba történő felvételét az kulturális örökség értékei közé a megye kulturális és közművelődési életében betöltött szerepe teszi érdemessé. Szabados Péter közel hatvan éven át szolgálta a hagyományos kultúra közösségeit, ill. Somogy megyét. Néprajzi gyűjtőként, együttes vezetőként, közművelődési szakemberként, közösség szervező és fejlesztőként, valamint politikusként maradandót alkotott. Látva az életművet, e szolgálatért köszönettel tartozunk.

Az Érték Díjat 2025. január 7-én a Somogy Vármegyei Önkormányzat Dísztermében vette át Szabados Péterné.

III. Pályázatok

BGA Zrt. - Nemzeti Együttműködési Alap

A Somogy Megyei Néptáncszövetség működésének alapfeltételei

pályázott összeg: 400.000,- Ft

elnyert támogatás: nem nyert

Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő (NKTK); CSSP-M-MEGYEI-2024

"Erdők, mezők, vadligetek" - Somogy Vármegye hagyományos kulturális rendezvényei című pályázat

pályázott összeg: 5.000.000,- Ft

elnyert támogatás: 4.300.000,- Ft

Nemzeti Kulturális Alap

Somogy Vármegyei Néptánc Antológia megvalósítása

pályázott összeg: 1.000.000,- Ft

elnyert támogatás: 455.000,- Ft

IV. Együttműködő partnerek

Oktatási Hivatal Kaposvári Pedagógiai Oktatási Központ

Nemzeti Művelődési Intézet, Somogy Megyei Igazgatóság

Rippl-Rónai Megyei Hatókörű Városi Múzeum

Martin György Néptáncszövetség

Örökség Gyermek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület

Kaposvári Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Nonprofit Kft.

Siófoki Kálmán Imre Kulturális Központ

„HELYIÉRTÉK” Gondolkodók és Alkotók Regionális Egyesülete

Somogy Megyei Néptáncszövetség programjai nyitottak, szabadon, térítésmentesen látogathatóak. Folyamatos tájékoztatás a közösségi oldalon:

<https://www.facebook.com/somogyneptanc/>

Kaposvár, 2025. január 31.

