



Somogy Megyei Néptáncszövetség *7400 Kaposvár Bajcsy-Zs. u. 21.*

Részletes szakmai beszámoló

XXXVIII. SOMOGY MEGYEI GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI NÉPTÁNC FESZTIVÁL **Együd Árpád néprajzkutató, koreográfus emlékére**

1. A fesztivál kiírása

1.1 Fesztiválprogram

Bemutatók időpontjai és helyszínei:

1. 2025. május 23. (péntek) 13.00 óra, Siófok (Kálmán Imre Kulturális Központ)
2. 2025. május 25. (vasárnap) 11.00 óra és 15.30 óra, Kaposvár (Együd Árpád Kulturális Központ)

1.2 Célcsoportok korosztályok,

Általános iskolai, művészeti iskolai, középiskolai, egyetemi vagy egyéb fenntartású (önkormányzati, művelődés-intézményi, kulturális- és/vagy művészeti egyesület vagy alapítvány által működtetett) csoportok. A fesztiválon részt vevő együttesek tagjainak korhatára 6-24 év (tanulmányi verseny esetén 6-22 év).

Korcsoportok:

1. 6-10 éves korcsoport
2. 11-14 éves korcsoport
3. 15-24 éves korcsoport
4. több korcsoport összetételű és felnőtt együttes

1.3 Működési terület, hatókör

Somogy vármegye, társ- vagy együttműködő szervezetek igénye szerint tágabb hatókör

1.4 Fesztiválkategóriák:

- o népi gyermekjáték,
- o néptánc koreográfia,
- o hagyományőrző előadás,
- o táncszínházi koreográfia,
- o ill. ezek szerkesztett változata

1.5 A műsorszámok előírásai

- csoportonként 2 műsorszám nevezhető
- maximális összes műsor idő 12' (tizenkét perc)

1.6 Jelentkezés, nevezés

A Fesztiválra a jelentkezési lap kitöltésével lehet regisztrálni. Jelentkezési, nevezési díj nincs. A Fesztivál helyszínt, a kísérő zenekart és a technikai feltételeket a rendező (SMNSZ) biztosítja, a felmerülő további költségek a jelentkezőket terheli.

Jelentkezési határidő: 2025. március 25.

1.7 Szakmai értékelés

Az értékelést végző három (3) fős szakmai tanácsadó testület (zsűri) összetétele:

- tagok: külső felkért szakember/tanácsadó,
- felkért közművelődési és/vagy pedagógiai szakember/tanácsadó

A tanácsadó testület tagjait Szigeti Angéla a Néptáncszövetség Művészeti iskolai oktatásért felelős munkacsoport vezetője kéri fel.

A szakmai szempontok:

- pedagógia, néptáncpedagógia
- folklorisztika
- népzene, népi ének
- viselet, színpadi megjelenés
- koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

A szakmai értékelés szempontjainak részletes leírását a 2. sz. melléklet tartalmazza.

1.8 Eredmények, díjazások

A Fesztivál nem verseny jellegű bemutató. A rendező Fesztiválon díjakat, ill. helyezést nem ad ki a részt vevő csoportoknak, együtteseknek.

A művészeti teljesítmény elismerése „Együd Árpád” Emléklappal történik.

A szakmai tanácsadó testület értékelést végez a látott bemutatók alapján, véleményét az együttesek vezetőinek szóbeli értékeléssel átadja. Az értékelést a mindenkori testületi elnök vezeti.

Együttműködő partnerek:

Kaposvári Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Nonprofit Kft.

Siófoki Kálmán Imre Kulturális Központ

Oktatási Hivatal, Kaposvári Pedagógiai Oktatási Központ

2. Somogy Megyei Gyermek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál Szakmai értékelés szempont rendszere

A Fesztivál Szabályzat 5. számú pontban meghatározott tartalomnak megfelelően.

A szakmai szempontok:

- pedagógia, néptáncpedagógia
- folklorisztika
- népzene, népi ének
- viselet, színpadi megjelenés
- koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

A szakmai tanácsadó testület (zsűri) a bemutató alapján kialakított általános minősítési véleménye mellett az alábbiakban részletezett szempontok szerint fogalmazza meg és adja át szóban az értékelést a Fesztiválon szereplő együttesek vezetőinek. Alapvető cél a támogató, konstruktív véleményformálás.

2.1 Pedagógia, néptáncpedagógia

- a korosztályi sajátosságok kezelése,
- műsorválasztás,
- a csoportképzés és a tehetséggondozás aránya,
- oktatási módszer

2.2 Folklorisztika

- a néptánc folyamatok hitelessége,

- ritmikai, technikai képzés,
 - térbeli megformálás,
 - páros viszonyok,
 - individuális megjelenések, egyéniségek
- 2.3 Népzene, népi ének
- zenei szerkesztés,
 - népzenei kíséret,
 - népi ének, népdal előadói képességek,
 - a népi ének, népdal oktatás és képzés minősége
- 2.4 Viselet, színpadi megjelenés
- viselet és/vagy jelmezválasztás,
 - viseleti jegyek, hitelesség,
 - ízlés, színválasztás,
 - gondosság, gondozottság,
 - magatartásformák, komplex megjelenés,
- 2.5 Koreográfia, színházi (színpadi) rendezés
- dramaturgia,
 - koreográfiai szerkesztés, arányosság,
 - színpadi képek és jelenetek,
 - szereplők kiválasztása,
 - hangtechnika, scenika

A tematikus táncszínházi koreográfiák esetében csak a releváns szempontok értékelését kell elvégezni.

3. A Fesztivál megvalósítása (program, műsor, TV= tanulmányi verseny, eredmények: A=arany, E=ezüst, B=bronz, KD=különdíj)

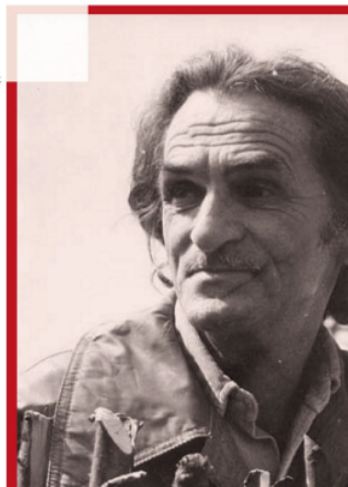
**XXXVIII.
SOMOGY MEGYEI
GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI
NÉPTÁNC FESZTIVÁL**
EGYÜD ÁRPÁD NÉPRAJZKUTATÓ,
KOREOGRÁFUS EMLÉKÉRE

**2025.
MÁJUS 23.
13.00 ÓRA**

Kálmán Imre Művelődési Központ
8600 Siofok, Fő tér 2.



KÁLMÁN IMRE
MŰVELŐDÉSI KÖZPONT



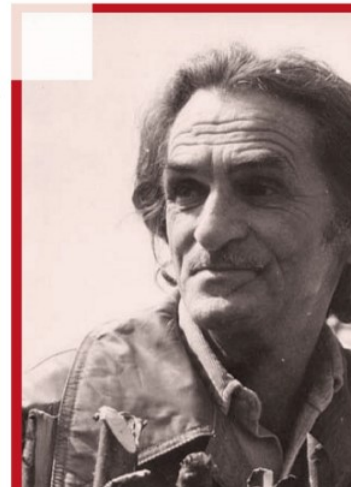
**XXXVIII.
SOMOGY MEGYEI
GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI
NÉPTÁNC FESZTIVÁL**
EGYÜD ÁRPÁD NÉPRAJZKUTATÓ,
KOREOGRÁFUS EMLÉKÉRE

**2025.
MÁJUS 25.**

11.00 és 15.30 ÓRA
EGYÜD ÁRPÁD KULTURÁLIS
KÖZPONT KAPOSVÁR
7400 KAPOSVÁR, NAGY IMRE TÉR 2.



EGYÜD ÁRPÁD
KULTURÁLIS KÖZPONT



Kálmán Imre Kulturális Központ, Siófok - 2025. május 23. 13.00 óra

Szervező: Szigeti Angéla, Rónai Balázs, Csuti Péter, Fodor Janka

Fesztivál zenekar: Szemző Angéla és Zenekara

A szakértői csoport tagjai: Velner Anna, Maródi Attila, Vastag Richárd

Műsor és eredmény:

1. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Gombóta Csoportja A2/TV - E
Fodor Janka – Csuti Péter: Benn a leány öltöződik kinn a bál is forгатódik (Moldva)
Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter
2. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Gánica Csoportja A1/TV - E
Szugfill Zsolt: „Brek” (Somogy játékfűzés)
Együttes vezető: Sugfill Zsolt
3. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Mizli Csoportja A1/TV – A; KD: „Őszinte gyermeki játékmegjelenítéséért”
Csuti Péter – Rentler Dorka: Állatsoroló (népi gyermekjáték és ugrós)
Együttesvezető: Csuti Péter
4. Pálóczi Horvát Református AMI – Nagybjom Maszlag Csoportja Igal A1/TV - A
Angyal Marianna-Rónai Balázs: 'Három éjjel, három nap!' (Somogy)
Együttesvezető: Angyal Marianna-Rónai Balázs
5. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Csutri Csoportja A1/TV – A, KD: „A leghangulatosabban táncolók”
Fodor Janka: Sziasztok! (Kalocsa)
Együttesvezető: Fodor Janka
6. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Vackor Csoportja - A1/TV – A, KD: „Harmónikus játékfűzés megformálásáért”
Csuti Péter – Rentler Dorka: Kör kör ki játszik (népi gyermekjáték és ugrós)
Együttesvezető: Csuti Péter
7. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Topogó Csoportja A1/TV - E
Szugfill Zsolt: Mezőföldi táncok
Együttesvezető: Sugfill Zsolt
8. Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola Mákszem Csoportja – Bföldvár A1/TV - B
Gutman Levente: Rábaközi játékok és táncok
Csoportvezető: Gutman Levente
9. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Pityegő Csoportja A1/TV – A; KD: „A somogyi táncok hiteles megformálásáért”
Szugfill Zsolt: „Teli a kiskosár” (Somogyi játékfűzés)
Együttesvezető: Sugfill Zsolt
10. Siófoki Vak Bottyán János Ált. Isk. és AMI Baraboly Csoportja- A1/TV – A; KD: „Különdíj: A legvidámabban táncoló csapat”
Fodor Janka – Csuti Péter: Kecske keresés (mezőföld)
Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter
11. Szedelice Néptáncegyüttes - Iregszemcse B4 – B; KD: „A lánycsapat igényes megjelenítéséért”
Vránics Eszter - Vránics Edina: Ördög, ördög ki a házból
Együttesvezető: Vránics Edina
12. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Csimota Csoportja A1/TV - A
Fodor Janka – Csuti Péter: Ezt nézzétek! (Somogy)
Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter
13. Kéthelyi Széchenyi István Ált. Isk. és Alapfokú Művészeti Iskola Alapfok 3. osztálya – B; KD: „Közösségépítésért és összetartozásért”
Sinkovics Zoltán: Szatmári táncok, Együttesvezető: Sinkovics Zoltán

14. Siófoki Vak Bottyán János Á.Isk. és AMI Suhajka és Csicsergő Csoportja A1/TV - E
Szugfill Zsolt: „Székfoglaló” (Bukovina)
Együttesvezető: Sugfill Zsolt
15. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Zsibanda Csoportja A4/TV - E
Fodor Janka – Szűcs Balázs: Álmomban (mezőföld)
Együttesvezető: Fodor Janka
16. Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola Kereplő Csoportja – Bföldvár A2/TV - B
Várszegi Balázs: Padkaporos bál (dél-alföldi játékok és táncok)
Együttesvezető: Várszegi Balázs
17. Siófoki Vak Bottyán János Ált Isk. és AMI Csipkebogyó Csoportja A2/TV – A; KD:
„Gyermeki egyéniségek kibontakozásáért”
Fodor Janka – Csuti Péter: Rábaközi mulatság (Rábaköz)
Együttesvezető: Fodor Janka - Csuti Péter

Együd Árpád Kulturális Központ Kaposvár, 2025. május 25. 11.00 óra

Szervező: Szigeti Angéla, Rónai Balázs

Fesztivál zenekar: Somogy Zenekar

A szakértői csoport tagjai: Velner Anna, Maródi Attila, Vastag Richárd

Műsor és eredmények:

1. Barcsi Vikár Béla Alapfokú Művészeti Iskola – Csörge Csoportja- Barcs A4/TV - E
Podpác Beáta – Kirch Zoltán: „Menjünk medvét vadászni” (Moldva)
Együttesvezető: Vránics Eszter – Farkas Dominik
2. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Iszkiri Csoportja – Kaposvár A1/TV - A;
KD: „A decsi verbunk hiteles megformálásáért”
Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János: Fordulj bolha (Sárköz)
Együttesvezető: Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János
3. Kis-Baglas Néptánc Együttes – Marcali B2 - E
Takács Gáborné – Takács Gábor: Padkaporos bál (Dél-Alföld)
Együttesvezető: Takács Gáborné – Takács Gábor
4. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Csingáló és Ebadták Csoportja – Szenna A2/TV – A;
KD: „A legegységesebben táncolók”
Zóka Éva - Horváth Tibor: Tisza partján (Nyírség)
Együttesvezető: Zóka Éva - Horváth Tibor
5. Barcsi Vikár Béla AMI – Kis-Boróka Gyermektáncgyűjtése A2/TV – A; KD: „Örömteli és hiteles táncolásért”
Vránics Eszter – Farkas Dominik: „Serkebál” (Felcsiki)
Együttesvezető: Vránics Eszter – Farkas Dominik
6. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Sergő Csoportja – Kaposvár A1/TV - A
Pataky Annamária – Tóth Tibor János: "Játszunk Lakadárét!" (Berzencei)
Együttesvezető: Pataky Annamária – Tóth Tibor János
7. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Gilice Csoportja – Szenna A1/TV – A; Pedagógiai különdíj: Zóka Éva, Horváth Tibor
Zóka Éva - Horváth Tibor: Aki nem lép egyszerre
Együttesvezető: Zóka Éva - Horváth Tibor
8. Boróka Táncgyűjtés – Barcs B/4 - A
Podpác Beáta – Kirch Zoltán: Konfirmálás Györgyfalván
Együttesvezető: Vránics Eszter – Farkas Dominik

Együd Árpád Kulturális Központ Kaposvár, 2025. május 25. 15.30 óra

Szervező: Szigeti Angéla, Rónai Balázs

Fesztivál zenekar: Somogy Zenekar

A szakértői csoport tagjai: Velner Anna, Maródi Attila, Vastag Richárd

Műsor és eredmények:

1. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Csalafenc Csoportja – Kaposvár A3/TV – A;
KD: „A nemzetiségi táncok hiteles megformálásáért”
Szávai József: Drávamenti táncok
Együttesvezető: Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Peti Sára-Turi Endre
2. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Zsákbolha Csoportja – Szenna A1/TV – A; KD: „A somogyi táncok hiteles bemutatásáért”
Pataky Annamária – Czigány Tamás: Szántó-vetők (Somogy)
Együttesvezető: Pataky Annamária – Czigány Tamás
3. Együd Árpád Af. Művészeti Iskola Eszterág Csoportja – Kaposvár A3/TV - E
Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János: Aratóünnep (Dél-Alföld)
Együttesvezető: Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János
4. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Kuszori és Borbolya Csoportja – Szenna A1/TV - E
Pataky Annamária – Czigány Tamás: Tavaszvilág (Moldva)
Együttesvezető: Pataky Annamária – Czigány Tamás
5. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Hecsedli Csoportja – Kaposvár A2/TV – A; KD: „A koreográfiáért járó különdíj”
Kecskés Miklósné – Turi Endre: „Huzavona” (Szilágyság)
Együttesvezető: Kecskés Miklósné – Turi Endre
6. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Galambica Csoportja – Szenna A1/TV – A; KD: „A koreográfiáért járó különdíj”
Zóka Éva - Horváth Tibor: Merre jársz báránykám? (Zselicség)
Együttesvezető: Zóka Éva - Horváth Tibor
7. Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola Kongatók Csoportja – Kaposvár A2/TV - E
Wilmekné Almássy Anna Teodóra – Tóth Tibor János: Farsangtemetés (Felcsík)
Együttesvezető: Kecskés Miklósné – Tóth Tibor János
8. Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Dönöge és Csiperke Csoportja – Szenna A4/TV - A
Zóka Éva – Horváth Tibor: Édes rózsám (Kalotaszeg)
Együttesvezető: Zóka Éva – Horváth Tibor



4. Képgaléria, média megjelenés

média megjelenés:

<https://egyudmuveszetiiskola.hu/xxxviii-somogy-varmegyei-gyermek-es-ifjusagi-neptanc-fesztival-egyud-arpad-neprajzkutato-koreografus-emlekere-2025-05-25-kaposvar/>

<https://kk.gov.hu/arany-es-ezust-zapor-hullott-az-egyud-arpad-alapfoku-muveszeti-iskolara>

<https://www.sonline.hu/helyi-kozelet/2025/06/neptanc-kaposvar-labod>





5. Összefoglalás

A Somogy Megyei Gyermek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál Együd Árpád halálát követően a neves néprajzkutató és koreográfus szellemiségében, az ő emlékére indult el. A 38. fesztiválon 33 (17+8+8) alkotás és 695 (322+190+183) gyermek és ifjúságkorú néptáncos mutatkozott be a három műsoron. A 2024. évi rendezvényhez képest a szinten tartás volt tapasztalható. A fesztivál több mint 10 éve tanulmányi verseny is, amelyben a Somogy Vármegyei Oktatási Hivatal működik közre. A programok keretében a Néptáncszövetség képviselői ismét tájékoztatták a minden esetben telt házas műsorok nézőit és a jelenlévő média tudósítókat az „Együd100” projekt további eredményeiről. A népszerűsítés során felhívták a figyelmet a virtuális térben elérhető értékekre és a Rippl-Rónai Múzeum kiállítására.