



*Somogy Megyei Néptáncszövetség
7400 Kaposvár Bajcsy-Zs. u. 21.*

Szakmai beszámoló

A Néptáncszövetség 2020. évi szakmai tevékenységéről

I. A Néptáncszövetség rendezvényei

A. XXXV. Somogy Megyei Gyermekek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál, Tanulmányi Verseny – Együd Árpád néprajzkutató és koreográfus emlékére

A sok évtizedes hagyományokra visszatekintő rendezvénysorozatot a járványra való tekintettel nem lehetett megrendezni, elmaradt.

A Fesztiválra az elmúlt évekhez hasonlóan nagy számban jelentkeztek csoportok. A fesztivál kiírást a közgyűlésen elhangzott javaslatok alapján, a szakági vezetők bevonásával az elnökség megújította (lásd melléklet).

C. „Csoóri Sándor” Program, CSSP-MEGYEI-2019-00.. számú pályázati program

D. XII. Somogy Megyei Hagyományőrző Találkozó – Kövesdi Tiborné emlékére

1. A program leírása

A hagyományőrző program keretében 2019-ben tisztán a somogyi táncos és dramatikus előadásra fókuszáltunk. A 2020. évi program összeállításakor a Kárpát-medence hagyományait feldolgozó műsorszámokat válogattuk össze.

Helyszín: Kaposvár, Együd Árpád Kulturális Központ

Időpont: 2020. szeptember 05. (szombat) 14.30 óra

A találkozó zenekara a Somogy Zenekar

Műsor:

Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola - Csalafinta Csoportja - Kaposvár

Peti Sára - Tóth Tibor János: Regula bál (Rábaköz)

Együttesvezető: Peti Sára - Tóth Tibor János

Ördögös Táncegyüttes - Lengyeltóti

Tóth Tibor János: “Egy vasárnap délután” - Berzencei táncok

Együttesvezető: Mikliánné Kollarics Tünde

Művészeti vezető: Miklián Richárd

Somogy Táncegyüttes – Kaposvár

Radák János: Találkozások (Bukovina)

Együttesvezető: Csíkvár Gábor

Művészeti vezető: Turi Endre

Művészeti asszisztens: Sipos Gabriella

Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Ördögcérna Csoportja – Szenna
Pataky Annamária-Czigány Tamás:
Művészeti vezető: Pataki Annamária - Czigány Tamás

Kis-Balaton Táncegyüttes - Balatonszentgyörgy
Kádár Ignác - Nagypál Anett: Tyukodi Táncok
Együttesvezető: Faragó Zsolt
Művészeti vezető: Nagypál Anett

Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola - Pitypalatty Csoportja - Kaposvár
Wilmezné Almássy Anna Teodóra - Tóth Tibor János :
Együttesvezető: Wilmezné Almássy Anna Teodóra - Tóth Tibor János

Szárszó Táncegyüttes - Balatonszárszó
Szugfill Zsolt: Mezőföldi tréfás halottkísérő
Együttesvezető: Dancsecs Klára
Művészeti vezető: Leicht Károly

Lelle Néptáncegyüttes – Balatonlelle
Gálber Attila: Moldvai Táncok
Együttes és művészeti vezető: Bogdáné Nagy Edit

Somogy Táncegyüttes – Kaposvár
Kádár Ignác: Regruta bál (Vajdaszentivány)
Együttesvezető: Csíkvár Gábor
Művészeti vezető: Turi Endre
Művészeti asszisztens: Sipos Gabriella

Fellépő csoportok:

Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola - Pitypalatty Csoportja - Kaposvár	16 fő
Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola - Csalafinta Csoportja - Kaposvár	26 fő
Szárszó Táncegyüttes - Balatonszárszó	14 fő
Ördögös Táncegyüttes - Lengyeltóti	23 fő
Kis-Balaton Táncegyüttes - Balatonszentgyörgy	12 fő
Lelle Néptáncegyüttes – Balatonlelle	25 fő
Somogy Táncegyüttes – Kaposvár	28 fő
Zselic Alapfokú Művészeti Iskola Ördögcérna Csoportja	10 fő
összesen:	154 fő





2. Összefoglalás

A program az év egyetlen nagyszabású művészeti bemutatója volt. Nem csak tartalmát, hanem sokszínű célcsoportjait és a nagy számú (teltházas, 400 fő) közönséget is figyelembe véve jelentős megyei előadás volt.

II. Egyesületi egyéb programok

1. Taggyűlés és szakmai nap

A Somogy Megyei Néptáncszövetség 2020. szeptember 05-én tartott közgyűlést, amelyek keretében az alábbi napi rendi pontokban határozott:

A közgyűlés napirendi pontjai:

1. Szakmai beszámoló a 2019.
Felelős: elnök, ügyvezető
2. Pénzügyi beszámoló 2019.
Felelős: gazdasági vezető
3. A 2019. évi közhasznúsági jelentés elfogadása
Felelős: elnök
4. A Számvizsgáló bizottság beszámolója
Felelős: SZB. elnök
5. Program- és pénzügyi terv 2020.
Felelős: elnök, ügyvezető és gazdasági vezető
6. Egyebek, aktuális események, fórum
Felelős: elnök

2. A „Csoóri Sándor” program koordinációja

A program előkészítését, a pályázati adatlapok benyújtását a 2020-21. évi pályázati időszakra az egyesület koordinációjában bonyolította a Martin György Néptáncszövetség. Az évvégéig a támogatási szerződések elkészültek. A koordinációt Merczel István elnök irányította. A programban a néptánc, hagyományőrző és népzene-népi ének együttesek, valamint a Néptáncszövetség érdekeltek. A 2019-20. évi pályázati programok ellenőrzése 2020. őszétől folyamatosan zajlottak.

III. Pályázatok

Kaposvár Megyei Jogú Város kulturális pályázat

(XXXV. Somogy Megyei Gyermek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál)

pályázott összeg: 50.000,- Ft

A pályázat nem kapott támogatást.

EMMI - Nemzeti Együttműködési Alap, CSSP-ZENEOKTAT-2020

Roma és német nemzetiségi népzene oktatása

pályázott összeg: 3.905.000,- Ft

A pályázat nem kapott támogatást.

EMMI - Nemzeti Együttműködési Alap, CSSP-E-MEGYEI-2020

"Mindenki fesztiválja" - szervezet-működési támogatás igénylése

pályázott összeg: 3.000.000,- Ft

elnyert támogatás: 3.000.000,- Ft

IV. Együttműködő partnerek

Oktatási Hivatal Kaposvári Pedagógiai Oktatási Központ

7400 Kaposvár, Szántó u. 19.

Nemzeti Művelődési Intézet, Somogy Megyei Igazgatóság

7400 Kaposvár, Kossuth Lajos u. 1-9.

Együd Árpád Kulturális Központ

7400 Kaposvár, Nagy Imre tér 2.

V. Értékelés

A Somogy Megyei Néptáncszövetség 2020. évi tevékenységét nagymértékben befolyásolta a koronavírus járvány.

A tervezett legfontosabb programok:

- Somogy Megyei Gyermek és Ifjúsági néptánc Fesztivál
- MÉTA Fesztivál (együttműködő partner)
- Gyimesi táncok tanítási program
- cigány népzenei és néptánc képzés gyermekeknek
- Hagyományőrző Találkozó
- Néptánc Antológia

Maradéktalanul a szeptember 5-i Hagyományőrző Találkozót sikerült megrendezni. A csángó tánc tanítás a kezdést követően nem sikerült befejezni. A Néptáncszövetség 2020-ban is foglalkoztatott az adminisztrációs feladatok ellátására ügyintéző-programszervezőt. Az irodabérletet (Kaposvár, Zárda u. 13.) költségtakarékossági okokból az év végére megszüntettük. A közösségi oldalakon a kommunikáció erősödött.

Somogy Megyei Néptáncszövetség programjai nyitottak, szabadon, térítésmentesen látogathatóak. Folyamatos tájékoztatás a közösségi oldalon:

<https://www.facebook.com/somogyneptanc/>

Kaposvár, 2021. május 10.



FESZTIVÁL SZABÁLYZAT

SOMOGY MEGYEI GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI NÉPTÁNC FESZTIVÁL Együd Árpád néprajzkutató, koreográfus emlékére

Preambulum

A „Somogy Megyei Gyermek és Ifjúsági Néptáncverseny” nagy múltra tekint vissza. Együd Árpád (1921-1983) korai halálát követően a Somogy Megyei Művelődési Központ munkatársai (Szabados Péter, Csíkvár József) kollégájuk emlékére alapították a versenyt, amelyen az első években egy megyei programon kis számban mutatkoztak be csoportok. A néptáncos találkozó egyre népszerűbb lett, így kistérségi bemutatókat és megyei döntőt is szerveztek a nagyszámú jelentkezőkből.

A '90-es évek közepén alapított művészeti iskolai néptánc szakágak osztályaival a csoportok száma 50-70-re növekedett évente. Rendszeresen szerveztek kistérségi bemutatót Tabon, Siófokon, Marcaliban, Nagyatádon, Kadarkúton, Csurgón, Barcsen, Kaposváron.

A megyei döntők helyszíneinek nem csak Kaposvár adott otthont, hanem Balatonföldvár, vagy éppen az adott év kistérségi bemutatójának helyszíne is.

A Művelődési Központtól a szervezést 2005-ben vette át a Somogy Megyei Néptáncszövetség (továbbiakban SMNSZ), ekkor lett a versenyből fesztivál jellegű rendezvény, megtartva a vetélkedés bizonyos formáit, az arany-ezüst-bronz minősítést, vagy a helyezéseket.

Több alkalommal is a megyei hatókör kibővült és régiós fesztiválként jelentős számban fogadott csoportokat Tolna és Baranya megyéből. Nem volt ritkaság, hogy Dél-Dunántúl határain túlról is érkeztek együttesek, így az utóbbi években Kalocsáról.

1. A fesztivál célja

Művészet-közösségi bemutatkozás - bemutatkozási lehetőség **nem verseny jelleggel** gyermek és ifjúsági néptánc-, népi játék és hagyományörző csoportok részére

Szakmai értékelés - a fesztivál választott szakmai tanácsadó testülete (zsűri) véleményével és tanácsaival támogatja az együttesek szakmai tevékenységét, értékelő fórum keretében

Kapcsolatok, közösségi élmény - a fesztiválra jelentkező csoportok tagjai és vezetői megismerjék egymást, pedagógiai és művészeti arculatukat, lehetőséget teremtve ezzel is a kapcsolatok építésére

Közművelődés – a fesztivál kulturális élményt nyújtson a külső környezet, a közönség részére

2. A fesztivál küldetése

Pedagógia, néptáncpedagógia – a gyermek - és ifjúságkornak megfelelő népi játék, néptánc, a hagyományos kultúratánítás pedagógiai értékeinek fejlesztése

Folklorisztika – törekvés a folklorisztikai hitelességre

Népzene, népi ének – a népzenei és népdal éneklési minőség fejlesztése

Viselet, színpadi megjelenés – a viseletek hitelességének és a színpadi előadás minőségének fejlesztése

Koreográfia, színházi előadás – a népi játék, néptánc és hagyományörző dramatikus játékok, valamint a táncszínházi előadások koreográfiai, ill. színházi rendezésének fejlesztése

3. A fesztivál előírásai

3.1 Fesztiválprogram

A Fesztivál kistérségi és megyei bemutatókból áll. A kistérségi bemutatók helyszíneit a várható jelentkezések és a rendelkezésre álló megfelelő fogadóképességgel (színpad, öltözők, technikai feltételek, humán erőforrás, stb.) rendelkező helyszínek függvényében a Szervező Bizottság jelöli ki.

A megyei bemutató helyszínét centrálisan, esetleg valamilyen kapcsolódó programhoz illesztve kell kijelölni. Felelős a Szervező Bizottság.

A Fesztivál időtartama: minden év április 01-től június 30-ig terjedő időszak.

3.2 Célcsoportok korosztályok,

Általános iskolai, művészeti iskolai, középiskolai, egyetemi vagy egyéb fenntartású (önkormányzati, művelődés-intézményi, kulturális- és/vagy művészeti egyesület vagy alapítvány által működtetett) csoportok.

A fesztiválon részt vevő együttesek tagjainak korhatára 6-24 év.

Korcsoportok:

1. 6-10 éves korcsoport
2. 11-14 éves korcsoport
3. 15-24 éves korcsoport
4. több korcsoport összetételű együttes

3.3 Működési terület, hatókör

Somogy megye

társ- vagy együttműködő szervezetek igénye szerint tágabb hatókör

3.4 Fesztiválkategóriák:

- népi gyermekjáték,
- néptánc koreográfia,
- hagyományörző előadás,
- táncszínházi koreográfia,
- ill. ezek szerkesztett változata

3.5 A műsorszámok előírásai

- csoportonként két (2) műsorszám nevezhető
- maximális összes műsor idő 12' (tizenkét perc)

3.6 Jelentkezési lap

A jelentkezési lap mintát az 1. sz. melléklet tartalmazza.

4. A fesztivált Szervező Bizottság (továbbiakban SZB)

4.1 Az SZB összetétele (az SMNSZ mindenkori tisztségviselői):

- elnök: művészeti iskolai szakágazat vezető
- tagok: néptánc szakágazat vezető
hagyományörző szakágazat vezető
népzenei szakágazat vezető
ügyvezető

4.2 Az SZB feladata

- A Fesztiválszabályzat megalkotása, módosítása és elfogadása.
- Az évente megrendezendő fesztiválok kiírásának elfogadása, melynek határideje **minden év szeptember 30.**

- Az éves fesztiválok értékelése, melynek határideje az utolsó bemutatót követő 30 napon belül, legkésőbb **minden év július 31.**

5. Szakmai értékelés

Az értékelést végző három (3) fős szakmai tanácsadó testület (zsűri) összetétele:

- elnök: SMNSZ vezetőségi tag vagy delegált szakember/tanácsadó
- tagok: külső felkért szakember/tanácsadó, felkért közművelődési és/vagy pedagógiai szakember/tanácsadó

A szakmai szempontok:

- pedagógia, néptáncpedagógia
- folklorisztika
- népzene, népi ének
- viselet, színpadi megjelenés
- koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

A szakmai értékelés szempontjainak részletes leírását a 2. sz. melléklet tartalmazza.

A szakmai tanácsadó testület tagjait az SZB határozza meg az éves fesztiválok kezdete előtt, legkésőbb **minden év március 30-ig.**

6. Eredmények, díjazások

A Fesztivál nem verseny. A rendező Fesztiválon díjakat, ill. helyezést nem ad ki a részt vevő csoportoknak, együtteseknek.

A művészeti teljesítmény elismerése „Együd Árpád” Emléklappal történik.

A szakmai tanácsadó testület értékelést végez a látott bemutatók alapján, véleményét az együttesek vezetőinek szóbeli értékeléssel átadja. Az értékelést a mindenkori testületi elnök vezeti.

A kistérségi bemutatók alapján a szakmai testület összeállítja a megyei gála műsorát, legkésőbb az utolsó kistérségi bemutatót követő napon.

7. Tanulmányi verseny

A rendező Somogy Megyei Néptáncszövetség együttműködik az Oktatási Hivatal Kaposvári Pedagógiai Oktatási Központjával.

Az Oktatási Központ az Oktatási Hivatal által támogatott tanulmányi versenyt ír ki, amelynek lebonyolítása a Fesztivál keretében történik. Így a Fesztiválra jelentkező együtteseknek (művészeti iskolai csoportok) adott a lehetőség, hogy a verseny során az oktatási rendszerben előírt és általuk elsajátított tananyagról számot adjanak. A tanulmányi versenyen arany-ezüst-bronz minősítésű eredményt érhetnek el az együttesek. A tanulmányi verseny kiírásáért az Oktatási Hivatal Kaposvári Pedagógiai Oktatási Központja felel. Kapcsolattartó az SMNSZ ügyvezetője.

Jelen szabályzat a 2020. évi Somogy Megyei Gyermek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál megrendezésétől érvényes.

Kaposvár, 2020. március 03.

.....
Merczel István
elnök

A Fesztivál Szabályzat 1. sz. melléklete

Jelentkezési lap
az „Együd Árpád emlékére” meghirdetett
Somogy Megyei Gyermek és Ifjúsági Néptánc Fesztiválra
és Tanulmányi Versenyre

A csoport neve:

A csoport címe:, e-mail:

A csoport fenntartója:

A csoport- ill. művészeti vezető neve:, tel.:

A csoportvezető címe:

A csoport létszáma:fő

Kísérőzenekar neve:

Zenekarvezető neve:

Jelentkezési kategória*

Néptánc Fesztivál

1. 6-10 éves korcsoport

2. 11-14 éves korcsoport

3. 15-24 éves korcsoport

4. több korcsoport összetételű együttes

Tanulmányi Verseny

1. 6-10 éves korcsoport

2. 11-14 éves korcsoport

3. 15-22 éves korcsoport

4. több korcsoport összetételű együttes

Csoport kategória*

1. 6-10 éves korcsoport

2. 11-14 éves korcsoport

3. 15-24 éves korcsoport

4. több korcsoport összetételű együttes

Versenyprogram:

Szerző(k)	A mű címe	Létszám	Időtartam
-----------	-----------	---------	-----------

.....

.....

Fesztivál időpont és helyszín*

A bemutatók időpontjai és helyszínei:

1. év, hónap, nap, időpont – helyszín (település, épület)

2. év, hónap, nap, időpont – helyszín (település, épület)

3. év, hónap, nap, időpont – helyszín (település, épület)

Nevezési határidő: dátum: év, hónap, nap

nevezés módja: aláírt, digitális másolat (scan), elektronikus levélben (e-mail) megküldve

postázási/elektronikus levelezési cím:

név:

e-mail:

Kelt: helység, év, hónap, nap

.....

* Kérjük aláhúzni

aláírás

A Fesztivál Szabályzat 2. sz. melléklete

Somogy Megyei Gyermekek és Ifjúsági Néptánc Fesztivál Szakmai értékelés szempont rendszere

A Fesztivál Szabályzat 5. számú pontban meghatározott tartalomnak megfelelően.

A szakmai szempontok:

- pedagógia, néptáncpedagógia
- folklorisztika
- népzene, népi ének
- viselet, színpadi megjelenés
- koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

A szakmai tanácsadó testület (zsűri) a bemutató alapján kialakított általános minősítési véleménye mellett az alábbiakban részletezett szempontok szerint fogalmazza meg és adja át szóban az értékelést a Fesztiválon szereplő együttesek vezetőinek. Alapvető cél a támogató, konstruktív véleményformálás.

1. Pedagógia, néptáncpedagógia

- a korosztályi sajátosságok kezelése,
- műsorválasztás,
- a csoportképzés és a tehetséggondozás aránya,
- oktatási módszer

2. Folklorisztika

- a néptánc folyamatok hitelessége,
- ritmikai, technikai képzés,
- térbeli megformálás,
- páros viszonyok,
- individuális megjelenések, egyéniségek

3. Népzene, népi ének

- zenei szerkesztés,
- népzenei kíséret,
- népi ének, népdal előadói képességek,
- a népi ének, népdal oktatás és képzés minősége

4. Viselet, színpadi megjelenés

- viselet és/vagy jelmezválasztás,
- viseleti jegyek, hitelesség,
- ízlés, színválasztás,
- gondosság, gondozottság,
- magatartásformák, komplex megjelenés,

5. Koreográfia, színházi (színpadi) rendezés

- dramaturgia,
- koreográfiai szerkesztés, arányosság,
- színpadi képek és jelenetek,
- szereplők kiválasztása,
- hangtechnika, scenika

A tematikus táncszínházi koreográfiák esetében csak a releváns szempontok értékelését kell elvégezni.